

ETAPA de Terra

(6- 12 mesos aproximadament)



L'infant en l'etapa de Terra

Poc a poc, el lactant explora amb més precisió el moviment de les seves mans (psicomotricitat Epicrítica) i de tot el seu cos en general (psicomotricitat protopàtica). Mica en mica va essent capaç d'aferrar amb fermesa els objectes al seu abast i desplaçar-se per aconseguir-los (per deambulació, arrossegament, gateig,...). Comença també a reconèixer veus i algunes paraules senzilles, realitzar sons específics per a coses concretes i s'inicia a emetre paraules simplificades.

Les joguines que més l'interessen són les que els permeten desenvolupar la seva iniciativa i descobrir quins moviments fer i quins efectes provocar, es viu molt centrat encara en ell mateix i les seves sensacions, tot i que es va interessant pel què succeeix al seu entorn immediat. És molt facilitadora la complicitat d'algun referent adult que l'acompanyi en aquests camins de descoberta, se li presenti de manera atractiva, que comparteixi les sorpreses amb ell i que l'estimuli a anar desvetllant la motivació i atractiu per la vida, pel què hi ha a l'exterior d'ell mateix. Aquesta etapa és una continuació molt evident de l'etapa neonatal però amb un nivell de complexitat més gran ja s'afina el desenvolupament de les activitats anteriorment proposades i es van consolidant aprenentatges anteriorment només dibuixats o insinuats. (*)

Paràmetres a tenir en compte:

- Psicomotricitat
- Percepció visual, tàctil i auditiva
- Ritme i inhibició
- Corporeïtat
- Afectivitat
- Emotivitat, comunicació i llenguatge

()Aquest dossier de recursos pedagògics de joc segueixen les diferents etapes de desenvolupament harmònic (1. E. Neonatal/2. E. de Terra/ 3. E. de Bipèdestació/ 4. E. de Monopèdestació/ 5. E. de Lateralització). Cadascuna d'elles està acompanyada amb l'edat i nivell de desenvolupament orientatiu). Disposem d'un petit dossier per a cada etapa, consulta'ns.*

Jocs i materials

Jocs de “cahorreo” (cadells): A través de la dimensió sensorial (sentits: vista, olfacte, tacte, audició, gust) principalment des del contacte físic, per exemple amb pessigolles, mossegades, abraçades, petons, vibracions...

- Plaques aïllants per al terra, per a poder realitzar jocs de terra (tipus puzzle de foam). *Es poden anar unint les diferents unitats per a tenir una superfície relativament gran i adequada a les necessitats. També és un material que aniria molt bé per a romandre al nivell de terra amb germans petits ja que es pot posar la manteta d'activitats a sobre i poden aprendre a començar a desplaçar-se amb facilitat*
- Unitats modulars: coixins quadrats (mesures aprox: 40x40x20). *Serveixen per treballar totes les etapes de desenvolupament de la motricitat grossa fins la lateralització i també són molt adequades per a potenciar el joc simbòlic, p. ex. Construcció de cases, camins,... combinant-ho amb teles. És un tipus de material que també pot facilitar el joc grupal*
- Cançons i músiques de melodies molt repetitives, recitatives modals, acompanyades de ritmes, carícies,...
- Jocs amb textures i gustos i d'amassar (p. ex. amassar pa o bases de pizzes i coques, manipulació d'aliments,...)

Per a afavorir la percepció visual, tàctil , auditiva i el ritme:

- Sonalls de roba i/o fusta (si és possible. És més aconsellable que de plàstic o làtex per possibles al·lèrgies epidèrmiques)
- Mossegadors
- Trapezis per al cotxet o el bressol amb boles, anelles, petites nines de drap o animals que es puguin aferrar, estirar, colpejar, etc. (Millor que siguin pocs i ben contrastats)
- Pilotes amb dibuixos de traç ample i colors molt vius contrastats (a poder ser vermell, blanc i negre)
- Pilota gegant terapèutica o de *fitness* per fer jocs d'estimulació del sistema laberíntic i cinestèsic
- Tub cilíndric: *serveix per a treballar l'arrossegament i el gateig*
- Mantes i centres d'activitats amb varietat de colors i textures, on reclinar el nadó en posició horitzontal, de terra ja que és el seu hàbitat de relació i exploració
- Joguines amb músiques o sons
- Màrfegues aïllans pel terra de joc i construccions gegants

- Miralls de joguina (que no es puguin trencar), prou grans perquè vegi reflectida la seva cara i pugui percebre com canvia la seva imatge quan es mou
- Ninos de drap molt tous, d'entre 30 i 40 cm aprox., sense cabells
- Saltamartins (*ninot lleuger que porta un pes a la base i que, desviat de la seva posició vertical, torna a posar-se dret per l'acció del pes addicional*)- Juguines de fusta o plàstic per apilar de més gran a més petita i encaixar les unes dintre de les altres, com ara cubs, barrils petits. I objectes que rodolen i es desplacen, com ara pilotes, cotxes, cilindres... de peces grans.
- Jocs que surin a l'aigua per la banyera, piscineta,..
- Jocs de balanceig: p. ex. hamaca, balancí (per balancejar el nadó amb un adult) i també és adequat per a calmar-los quan estan irritats i/o tenen son per adormir-se. I també es poden posar sols en una hamaca bressolant-los l'adult des de l'exterior
- Animals grans per pujar-hi o estirar-s'hi al damunt, que siguin suaus i sense pèl
Cubs grans d'esponja folrada per apilar o pujar-hi al damunt (tipus wesco)

BIBLIOGRAFIA i DISCOGRAFIA

Alguns llibres que poden ajudar:

- CEMEDETE, Técnicas de cachorreo aplicadas a la estimulación precoz, Barcelona: Alind 1984.
- MOYÀ TRILLA, J., *Niveles armónicos del desarrollo. Una educación preescolar para un mundo maravilloso*, Barcelona: Paidac 1986.
- WILD, R., *Educar para ser. Vivencias de una escuela activa*, Barcelona: Herder 2011.

Petita discografia

- "Cançons per a l'escola bressol"
- "1, 2, 3... pica bressola!"
- "L'enciclopèdia baixeta de la nit" i "Cançons i rimetes" de 2 princeses barbudes
- "Jocs de falda d'ara i de sempre" Dàmaris Gelabert
- "Babies music" Säuglinge Beruhigend & entspannt". Alfa media.
- Danses per a donar/pujar to i ritme (p. ex. CD's de Grup Bufanúvols: "Núvol de danses", "Danses per la pau", "Cel de danses")